

RAKOVNICKÁ POLKA

Hudba: OTAKAR PIHRT

Text: IVO MIČKA

Vydání obsahuje následující hlasy:

Dirigent in C

Vocal

Es klarinet

1. B klarinet

2. B klarinet

1. B křídlovka

2. B křídlovka

Tenor

Baryton

1. B trubka - obligát

2. B trubka - doprovod

3. B trubka - doprovod

B trubka basová

Tuba

Bicí

***Veřejná provedení ohlašte prosím na OSA, GEMA, AKM, SUISA, BUMA, STEMPRA
Öffentliche Aufführungen melden sie Bitte bei OSA, GEMA, AKM, SUISA, BUMA, STEMPRA***

©2005 – 2012 Hudební nakladatelství Antonína Borovičky, spol. s r.o.

Na náměstí č. 9, CZ-252 06 Davle u Prahy

Tel. +420 602 156 910, e-mail info@antoninborovicka.cz - www.antoninborovicka.cz

RAKOVNICKÁ POLKA

Text: IVO MIČKA

Hudba: OTAKAR PIHRT

Dirigent in C

The musical score is written for a full orchestra and includes a Trio section. It consists of 13 staves of music. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The score includes various dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *ten.* (tension). Performance instructions include *kříd.* (crescendo), *plechy* (brass), *tutti*, *klar.* (clarinet), and *bass*. The score concludes with *Fine* and *D.S. al Fine* markings. A double bar line with repeat dots is used to indicate the end of the piece.

©2005

Hudební nakladatelství Antonína Borovičky, spol. s r.o.
Na Náměstí č. 9, 252 06 Davle
E-mail: aborovicka@volny.cz

PROVOZOVÁNĚ HLASTE OSA
VŠECHNA PRÁVA VYHRÁZENA